

Département de Lot-et-Garonne

Itinéraire

information

communication et

citoyenneté

CONVENTION EDUCATIVE 2016-2017

Rédacteur de la fiche

Hélène ARQUISCHE, Présidente
theatredubaroud@gmail.com
06.83.86.20.29

Théâtre et paroles d'immigrés

Théâtre et témoignage. Les enjeux et le jeu.

Avec comme trame de fond les questions d'immigration et de parcours de vie abordés entre autre par l'association Ancre dans son exposition autour de 12 témoins de l'immigration en Lot-et-Garonne au XXème siècle, il s'agira de proposer aux élèves d'aborder au travers de jeux théâtraux les questions d'appartenance, de changement, de parcours, d'identité, d'étranger et d'étranger, de rencontre, d'adaptation, de place dans le groupe et du rôle donné à la parole, à la mémoire et au témoignage.

Thème(s) : Culture et création artistique, Information, communication et citoyenneté

Parcours : parcours citoyen

Capacité d'accueil: 1 classe

Niveau : Cycle 4

Opérateur(s)

Théâtre du Baroud

A la recherche de nouveaux publics et d'un rapport singulier au spectateur le théâtre du Baroud n'a pas pour vocation d'amener les gens au théâtre, mais d'amener le théâtre là où ils vivent, sur les lieux mêmes de leur vie familiale et de leur vie professionnelle.

Partout où l'expression sera nécessaire, au plus près de la vraie vie, pour créer du lien en donnant la parole à ceux qui ne l'ont pas ou qui ne la prennent pas.

"La Marsale" chez Karine Hébert 47150 Monflanquin

ARQUISCHE Hélène

06.83.86.20.29

theatredubaroud@gmail.com

<https://www.facebook.com/theatredubaroud>

ANCRAGE EN PARTAGE

l'Association Ancre en Partage réunit une quinzaine de rédacteurs, journalistes, historiens, archivistes, documentalistes qui associent leur énergie pour rendre compte de l'histoire de l'immigration en Lot-et-Garonne.

MAISON DE LA CITOYENNETÉ

46 RUE DE LA CONVENTION

47300 VILLENEUVE SUR LOT

FRANCE

Joël COMBRES

553410505

<mailto:joel.combres@wanadoo.fr>

www.ancrage.org

Le déroulement de l'itinéraire

ETAPE 1 PRESENTATION. Au sein du collège. Dans une salle ; espace libre 2h (par demi-classe).

Jeux de plateau afin d'établir le contact, de permettre la rencontre du groupe.

Approche des notions d'espace, de mouvement, de répartition, de rencontre, de déplacement. Présentation du projet et de la thématique abordée : immigration, parcours de vie , témoignage, rencontre.

ETAPE 2 RENCONTRES Au sein du collège. Rencontre de témoins de l'immigration par le biais de l'association

Ancre. 2h (classe entière)

Rencontre et moment d'échange avec des personnes immigrées ou issues de l'immigration en Lot et Garonne venant raconter, partager leur parcours de vie.

Ce moment fort sera le point d'appui du travail ultérieur qui consistera à aborder les notions d'appartenance, de terre d'accueil, d'étranger, d'adaptation et plus largement d'appartenance au groupe.

ETAPE 3 VIDEO Sur la base des témoignages vidéo mis à disposition par l'association Ancre les questions soulevées seront tour à tour abordées au travers de jeux théâtraux 2h (par demi-classe).

Parler d'immigration c'est parler de mouvement, trajet, transport, voyage, transition (jeux autour du déplacement.). C'est aussi parler de découverte, mutation, d'avant et d'après, de peur, d'enthousiasme, de sentiments (jeux sur les changements d'état, adaptation à des situations inattendues) .

ETAPE 4 Dans la continuité des séances précédentes 2h (par demi-classe).

Ces parcours de vie nous permettront également d'évoquer les notions d'appartenance au groupe, rejet, insertion, mimétisme, Les questions d'identité (jeux d'opposition, différences, cloisonnement, autour du masque, de l'engagement corporel).

Parler d'immigration c'est aussi parler de langue, d'étrangeté, d'étranger de communication (jeux autour du langage, de la communication).

ETAPE 5 Dans la continuité des séances précédentes 2h (par demi-classe).

Il est également question ici de témoignage et donc de transmission et de mémoire (jeux d'échange, de passage de relais, jeux autour de la parole).

ETAPE 6 PLAYBACK BAROUD. Représentation. Salle pouvant accueillir élèves ayant participé à l'itinéraire ainsi que les témoins du projet ancre + 1 espace de jeu.

Spectacle (3 comédiens, 1 danseuse et 1 musicien).

Forme théâtrale: une personne du public témoigne d'une histoire vécue alors les comédiens improvisent sans concertation.

Ce qui compte c'est la parole donnée, partagée, désacralisée tout autant que respectée. L'échange voilà le vrai but recherché.

Ressources

Exposition de l'Association ANCRAGE EN PARTAGE suivant disponibilité. Au travers de 14 panneaux autoportés, un ensemble de films, un site internet et des ressources accessibles par QR code, l'exposition propose aux visiteurs de rencontrer douze témoins de l'histoire de l'immigration au XXème siècle.

<http://jeterlancre.jimdo.com/>

Modalités d'inscription

Contact mail ou téléphone. Date butoir 30 Juin 2016

Budget à la charge de l'école ou du collège

Playback Baroud : 500€

Coût intervention/heure

Forfait pour une classe de 1200 €

Exposition : prêt gratuit

Déplacement

Itinéraire depuis Saint Sylvestre-sur-Lot. 0.25 cents/km

Matériel

Aucun matériel n'est demandé hormis mise à disposition de salles adaptées. Notamment à l'accueil final du spectacle de Playback Baroud.

Autres renseignements :

Par demi-classe.